

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
МИНИСТАРСТВО ИНФОРМИСАЊА И ТЕЛЕКОМУНИКАЦИЈА
Сектор за информисање и медије

**ЗАПИСНИК О РАДУ КОМИСИЈЕ ЗА КОНКУРС ЗА СУФИНАНСИРАЊЕ
ПРОЈЕКТА ПРОИЗВОДЊЕ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА КОЈИ СЕ
РЕАЛИЗУЈУ ПУТЕМ ЕЛЕКТРОНСКИХ МЕДИЈА ЧИЈИ ИЗДАВАЧИ
ИМАЈУ СЕДИШТЕ НА ТЕРИТОРИЈИ ПОКРАЈИНЕ КОСОВА И
МЕТОХИЈЕ У 2025. ГОДИНИ**

Датум одржавања састанака: 9. април 2025. године

Време одржавања састанка: 11.00-15.00 часова

Место одржавања састанка: Париска бр.7, Београд

Присутни:

- Велимир Петрушић, члан Комисије;
- Маја Мишковић Марковић, члан Комисије;
- Владан Стефановић, члан Комисије;
- Љубица Здравковић Џонов, члан Комисије;
- Марко Недељковић, члан Комисије;
- Тијана Церовић, секретар Комисије

Дневни ред:

1. предлагање износа средстава за подржане пројекте;
2. утврђивање предлога о расподели средстава.

Комисија је упозната са наменом и циљевима Конкурса и условима, критеријумима и процедуром суфинансирања пројеката у области јавног информисања.

Предочено им је да се Конкурс расписује ради пружања финансијске подршке медијским садржајима који доприносе остваривању јавног интереса у области јавног информисања, дефинисаног чланом 15. Закона о јавном информисању и медијима.

Чланови Комисије су обавештени да је за овај Конкурс у републичком буџету опредељено 20.000.000,00 динара.

Упознати су са податком да је на Конкурс пријављено 25 пројеката. Проверу документације поднете на Конкурс извршила је стручна служба Министарства. Провера се односила на испуњеност услова за учешће на Конкурсу и поштовање рокова. Након провере испуњености формално-правних услова за учешће на Конкурсу, Стручна служба Министарства информисања и телекомуникација одбацила је један пројекат који није испунио услове дате у Јавном позиву.

На састанку одржаном дана 31. марта 2025. године са представницима Министарства информисања и телекомуникација, чланови Комисије су упознати да оцењивање пројеката врше путем Јединственог информационог система за спровођење и праћење суфинансирања пројеката у области јавног информисања – ЈИС (у даљем тексту: ЈИС).

Такође, члановима Комисије је указано да су у ЈИС-у администратори мера – Регулаторно тело за електронске медије и Савет за штампу унели изречене мере за сваки медиј, што представља један од општих критеријума који се узима у обзир приликом оцењивања самих пројеката.

Након одржаног састанка, члановима Комисије су откључани пројекти како би могли да крену са оцењивањем.

Чланови комисије су размотрили и оценили пројекте путем ЈИС-а у складу са критеријумима утврђеним Законом о јавном информисању и медијима, Правилником о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања, наменом и критеријумима Конкурса, датим у јавном позиву којим је расписан Конкурс и смерницама за дефинисање и правдање трошкова пројеката.

ДНЕВНИ РЕД:

1. Предлагање износа средстава за подржане пројекте

Комисија је, на основу ранг листе пројеката, предложила износе средстава за сваки подржани пројекат, у складу са опредељеним износом средстава за Конкурс и економским класификацијама.

2. Утврђивање предлога о расподели средстава са образложењем

Комисија је утврдила предлог о расподели средстава за 16 подржаних пројеката. Комисија није подржала 8 пројекта.

Комисија је једногласно подржала 7 пројеката.

Осам пројеката је подржало свих пет чланова комисије, али се нису једногласно сложили око износа.

- Пројекат "*Локално информисање на КиМ*"- Друштво за радио и телевизијске делатности, услуге и трговину Херц Интернационал доо Штрпце, је подржан са 1.850.000,00 динара. Марко Недељковић је предложио мањи износ (1.500.000,00 динара), па је пројекат подржан са 1.600.000,00 динара.

- Пројекат *"Музичко и културно стваралаштво Косовског Поморавља"*- СЗР ТВ ЗООМ Ранко Макић предузетник, Горње Кусце, је подржан са 1.650.000,00 динара. Марко Недељковић сматра да пријава није разрађена и предложио 1.200.000,00 динара.
- Пројекат *"ЗАПЕВАЈМО, ЗАИГРАЈМО"*- Бојан Ристић ПР Видео продукција Recording Studio 84 Штрпце, је подржан са 1.450.000,00 динара већином гласова.
- Пројекат *"Посети Косово и Метохију"*- Бојан Николчевић ПР производња аудио- визуелних производа ŠARA PRODUCTION Штрпце, је подржан са 1.300.000,00 динара, Марко Недељковић је био за мањи износ.
- Пројекат *"Културни идентитет Срба на Косову и Метохији"*- Друштво за радио и телевизијске делатности, услуге и трговину Херц Интернационал доо Штрпце, су подржали сви чланови комисије и сложили се да није разрађен. Љубица Здравковић Џонов сматра да је пројекат иновативан јер има два квиса. Марко Недељковић се није сложио са тим, јер није прецизирано ништа у вези са квизом, сматра да квиз, сам по себи, није иновативан и предложио је износ мањи од 1.000.000,00 динара. Пројекат је подржан са 1.300.000,00 динара.
- Пројекат *"НА БРАНИКУ КАТЕДРЕ могућности и ограничења у коришћењу права на високо образовање Срба на Косову и Метохији"*- Ортачко друштво за информативну, пропагандну и издавачку делатност РАДИО КИС РАДОМИРОВИЋ МИОДРАГА И ДР. Косовска Митровица, је подржан са 1.400.000,00 динара. Марко Недељковић је предложио средства у износу од 900.000,00 динара.
- Пројекат *"Оснаживање младих на Косову и Метохији: Подршка менталном здрављу, едукација и превенција за квалитетнији живот"*- Друштво са ограниченом одговорношћу Радио Косовска Митровица, Звечан, је подржан са 1.100.000,00 динара. Износ није додељен једногласно. Марко Недељковић сматра да је овај пројекат један од бољих и да заслужује већи износ средстава за реализацију.
- *"Документарни серијал радијских емисија „У сусрет новом сутра“"* - РКДС-ИМПУЛС д.о.о. Лепосавић, је подржан са 600.000,00 динара. Износ није додељен једногласно. Марко Недељковић сматра да у односу на квалитет, пројекат заслужује већи износ.
- Пројекат *"Духовно благо на северу Косова и Метохије"* - Портал Девич д.о.о. Косовска Митровица, је подржан са 1.400.000,00 већином гласова. Став Марка Недељковића је да: " Треба да се смање износи пројектима којима је додељен неадекватно велики износ и као пример наводим да је порталу Девич додељено 1.400.000,00 динара, за 18 текстова за које се у пријави наводи да ће бити обима од 2.000 до 5.000 или 7.000 карактера (на једном месту је наведено 5.000, на другом 7.000) и да ће бити објављени на порталу који је покренут у јануару 2025.године, непосредно пред расписивање Конкурса, и то без разраде медијских садржаја. "
- " Нисам сагласан са тим да се не додели још један део средстава који је био предвиђен за економску класификацију 481, јер је међу неподржаним пројектима био и пројекат под називом " Не дирај ме, ја сам ти пријатељ ", који је, по мом мишљењу, квалитетнији од многих других који су подржани и самим тим заслужује подршку, тим пре што је за ту економску

класификацију предвиђено 4.000.000,00 динара, а 1.459.200,00 динара није додељено ", сматра Марко Недељковић.

Марко Недељковић је констатовао и да: " У свим случајевима у којима сам издвајао мишљење је долазило до прегласавања, а у свакој примедби сам се водио искључиво критеријумима који су прописани јавним позивом и прецизно указивао на њих. Кад год сам указао на ту чињеницу расправа се завршавала прегласавањем, а не дискусијом о томе да ли су заиста поштовани критеријуми који су предвиђени и да ли је бодовање било у складу са предвиђеним критеријумима. На тај начин, званични критеријуми, по мом мишљењу, нису поштовани, о чему може да посведочи свако ко објективно упореди поједине пројекте који нису подржани и поједине који јесу, водећи се критеријумима који су јавно наведени."

Чланови Комисије

Велимир Петрушић

Маја Мишковић Марковић

Владан Стефановић

Љубица Здравковић Џонов

Марко Недељковић

Марко Недељковић

Секретар Комисије

Тијана Церовић

T. Cerović